

Бас

ВОСКРЕСЕНЬЕ ХРИСТА - ЭТО ПРАЗДНИК ДУШИ

В. Перебиковский

Переложение Н. Богданова

Adagio

Chord progression and musical notation for the bass line:

Measures 1-4: G, G, Dm, Em, Hm, C, G. *mf*

Measure 5: Am, D, G, Am

Measures 8-11: D, D, D⁷, G. *f*

Measure 12: 1. G, Hm/F[#], C, Am, D, C. *mp*

Measures 15-18: 2. Am, D, D, G, Am⁷. *mf* *Принев*

Measures 19-21: D⁷, G, Am⁷, D⁷, \emptyset , G

Measures 25-28: 3. G, H⁷, Em, Cm⁶, G, Cm⁶, G, D⁷

Measures 29-32: D⁷, G, \emptyset , D⁷, G, Cm, G/D, G